



ASSOCIAZIONE LABORATORIO ESPRESSIONI ARTISTICHE

COMUNICATO STAMPA EVENTO

IN VIAGGIO CON PASOLINI TRA PROSA, POESIA E MUSICA

IL SUONO, LA PAROLA, IL VERSO

Un viaggio tra le pagine di Pasolini
in una suggestione di letture e musica

Lunedì 24 luglio 2023 – ore 20,45

Teatro G.G. Arrigoni, San Vito al Tagliamento

*Lunedì 24 luglio 2023, dalle 20,45, al Teatro Arrigoni di San Vito al Tagliamento avrà luogo l'appuntamento organizzato dall'associazione ALEA con **Pasolini e la musica**.*

*L'evento ospiterà **letture di Mattia Lanteri**, attore e cantante, improvvisazioni al **pianoforte di Arno Barzan**, musicista e compositore e le riflessioni **della professoressa Annamaria Coviello**.*

*L'iniziativa è il frutto di un lavoro di studio e **ricerca realizzato dall'associazione ALEA** per il centenario della nascita del poeta casarsese e ha l'obiettivo di **valorizzare l'opera di Pasolini**, conosciuto a livello internazionale, sul filone tematico scelto dalla Regione per la programmazione **Gorizia Capitale della Cultura del 2025**.*

San Vito al Tagliamento, 17 luglio 2023 – Lunedì 24 luglio 2023, alle ore 20,45, al teatro “G. G. Arrigoni” di San Vito al Tagliamento, sarà presentato l'evento dal titolo “Il suono, la parola, il verso”, a testimoniare l'importanza della musica nella vita e nell'opera di Pasolini.

Estratti di poesia e prosa, letti da Mattia Lanteri, alternati a improvvisazioni al pianoforte di Arno Barzan, seguiranno il percorso ideologico e poetico dell'intellettuale, legato a doppio filo con la sua vita e le trasformazioni storiche del nostro Paese, in cui trovarono espressione le sue idee, i valori, il ruolo attivo e critico nella società. A tessere la trama narrativa saranno gli interventi di Annamaria Coviello sui suoni, le voci dei luoghi incontrati e le parole del poeta, che nelle sillabe sentiva “i misteri della musica” e nella musica identificava l'arte che ci permette la diretta conoscenza della realtà.

*Avrò sempre il rimpianto di quella poesia
che è azione essa stessa, nel suo distacco dalle cose,*



ASSOCIAZIONE LABORATORIO ESPRESSIONI ARTISTICHE

*nella sua musica che non esprime nulla
se non la propria arida e sublime passione per sé stessa.
Ebbene, ti confiderò, prima di lasciarti,
che io vorrei essere scrittore di musica,
vivere con gli strumenti...*

- Pier Paolo Pasolini, da "Poeta delle Ceneri"

Le composizioni musicali estemporanee della serata nascono dall'intuito e dalla fantasia dell'esecutore, talvolta basandosi su uno schema prefissato, su un'armonia già stabilita, come una piccola cellula melodica di un brano di Johann Sebastian Bach, ma anche da un semplice canto popolare friulano. Altre volte, invece, seguendo solamente il proprio istinto musicale. In entrambi i casi, comunque, traendo ispirazione dai temi delle letture e, soprattutto, dall'interpretazione di chi legge.

L'ingresso è libero e gratuito e l'iniziativa è resa possibile grazie all'aiuto e alla collaborazione di: Regione FVG, Fondazione Friuli, Lions Club Medio Tagliamento, Consorzio Ponterosso Tagliamento, BCC Pordenonese e Monsile, UTE del Sanvitese, Polaris-Amici del Libro Parlato, Filarmonica Sanvitese e Pro San Vito.

Per info:

ALEA Associazione Laboratorio Espressioni Artistiche APS
www.associazioneealea.com | info@associazioneealea.com

Direttore artistico: Marco Bidin

ALEA, Associazione Laboratorio Espressioni Artistiche: L'Associazione Laboratorio Espressioni Artistiche APS, o più brevemente ALEA, è una "no profit" volta alla valorizzazione della cultura e della musica in particolare tramite l'organizzazione anche in collaborazione con altre associazioni, Enti, Scuole e Istituzioni di manifestazioni musicali, di corsi e altre attività utili a promuovere e a diffondere la conoscenza della cultura musicale. Con il Progetto Incontri, ALEA ha inoltre avviato una rete di relazioni con artisti e istituzioni in Europa, Asia, Nord America e Sud America.

Con l'obiettivo di sviluppare le competenze creative e scientifiche, ALEA si è resa protagonista di iniziative che rappresentano la frontiera nella sperimentazione e nella tecnologia musicale. Per



ASSOCIAZIONE LABORATORIO ESPRESSIONI ARTISTICHE

questo fine, ALEA presenta dal 2020 la propria produzione e ricerca artistica presso l'IRCAM, Institut de Recherche et de Coordination Acoustique/Musique di Parigi, una delle maggiori istituzioni mondiali per la ricerca scientifica attorno alla creazione musicale. Da alcuni anni, al fine di raggiungere un pubblico più esteso, le iniziative di ALEA vengono realizzate prevedendo una registrazione audiovisiva con possibilità di trasmissione in differita e in streaming online.